

Fan Club Français de Friends

Editorial

Par le Fan Club Français de FRIENDS.

Maintenant, vous connaissez tous la différence entre la V.O. et la V.F. Si ce n'est pas encore le cas, n'oubliez surtout pas d'enregistrer Friends sur France 2 le samedi soir vers 1h du matin. Immuable comme chaque année, Canal Jimmy continue sa diffusion de Friends à raison d'un épisode par semaine et ce jusqu'à fin juin. France 2 a complètement changé de politique de diffusion. Le passage à la diffusion hebdomadaire permet enfin de conserver un certain suspens entre 2 épisodes. Vous n'aimez pas ? C'est pourtant le seul moyen de s'imprégner au mieux de la série et surtout de pouvoir regarder la 5^{ème} saison aussi rapidement (elle est toujours en cours de tournage aux Etats-Unis). La V.O. ? Oui, mais pas pour la 5^{ème} saison. Dommage. Ca viendra. La diffusion du Samedi est un peu plus litigieuse. Passer un épisode au hasard, dans n'importe quel ordre, n'a pas été leur meilleure idée. Mais bon, reconnaissons le, France 2 a déjà fait beaucoup d'efforts pour Friends. La chaîne n'en a pas fait autant pour toutes les autres séries. Reste à voir ce qu'il adviendra de la série cet été.

Nous avons été nombreux à constater que la 5^{ème} saison était de loin la plus intense : énormément de rebondissements plus incroyables les uns que les autres, un épisode de Thanksgiving immanquable comme pour chaque saison. Le niveau est très très haut. Le plus remarquable est l'accueil qu'ont fait les Fans à l'union secrète entre Chandler et Monica. L'histoire Ross - Rachel nous a occupés pendant quatre ans et c'est avec plaisir que nous suivons aujourd'hui les péripéties de Chandler et Monica. Certains fans réclament le mariage. En sera-t-il question ?

Rubriques

Le Fan Club et vous

Grande nouveauté : les adhérents et réadhérents 99 reçoivent en cadeau avec leur adhésion "Celui qui allait à l'essentiel", un journal de 20 pages que nous avons édité en mars 1999.

L'essentiel des quatre premières saisons: évolution des personnages, résumés des épisodes, réponses aux questions les plus courantes. Un ouvrage très synthétique et très intéressant. Mais vous, adhérents en 1998, pour le recevoir, il vous suffit de réadhérer. La réadhésion ne coûte que 65 FRF (10 Euros) et prolongera votre adhésion d'un an par rapport à votre date d'inscription. Pour réadhérer, c'est simple. Envoyez-nous votre chèque en mettant simplement votre numéro d'adhérent au dos du chèque.

Appel à tous les Fans qui nous posent des questions sur le net ou par courrier. Une énorme majorité des membres actifs du Fan Club ne désire pas connaître d'infos, ou spoilers sur les épisodes non-diffusés en France sur Canal Jimmy. Nous sommes pour la découverte des épisodes. Cela permet d'apprécier à 200% la qualité, l'humour de cette série. Connaître en avance fait descendre ce pourcentage à 100%.

C'est notre choix, alors pensez-y quand vous nous demandez: Est ce vrai que Chandler et Monica ?

Directeur de Rédaction: Fan Club Français de Friends
Rédacteur en chef: Véronique Garbacz (vishnou@fanfr.com)
Articles: Mathieu / Anne Joly / Aurélie Mounier
Ecrivez-nous à: (fanclub@fanfr.com)

Page 1

Edito
Le fan club et vous

Page 2

Les seconds rôles de F.R.
I.E.N.D.S
(2ème partie)

Page 3

La famille de PHOEBE
Internet
Vous nous avez écrit
La chronique de Phoebe

Page 4

Le Fan Club et la Presse
La Presse écrite

Page 5

Le tournage:
Quand un rêve devient
réalité

Page 6

Les rencontres entre
Friends, Etats-Unis,
Paris, Lyon, Limoges...

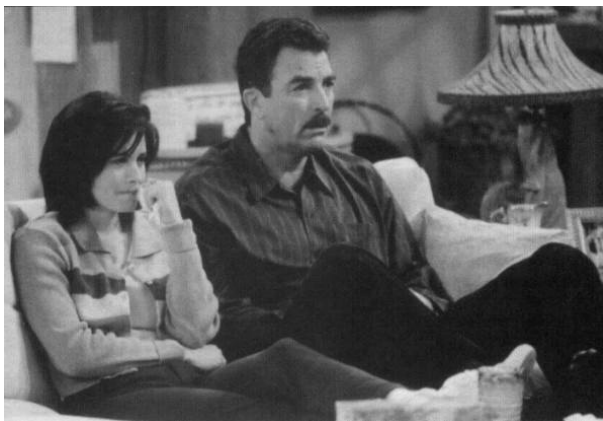
Les 2nd rôles de FRIENDS (2ème partie)

Richard BURKE

Tout le monde se souvient du docteur BURKE célèbre ophtalmologiste qui s'est incrusté dans la saison 2 en tant que "petit ami" de Monica !

Tom Selleck n'est pas passé inaperçu dans ce rôle d'amant dévoué, mais pas du tout prêt à recommencer le cirque des couches-culottes et des biberons...

L'acteur, interprète de Magnum et d'un 2nd rôle dans In and Out, est à ce jour la meilleure et la plus longue apparition de guest star de la série.



Tout commence quand il appelle Monica, afin de préparer le buffet d'une réunion de médecins qui se déroule chez lui [215]. Phoebe qui aide son amie ce jour là, se rend tout de

suite compte que quelque chose se passe entre eux deux, mais ces derniers ne veulent pas le voir, car il y a une sacrée différence d'âge !

Le jour où Monica se fait mal à un œil, elle va le voir, et dans la pénombre du cabinet du docteur, leur passion commence par un fougueux baiser.

C'est presque un couple idyllique : ils sont beaux, ils s'aiment etc. Mais parce qu'il est l'un des meilleurs amis du père de Monica et du fait de leur différence d'âge, leur liaison sera tenue secrète un moment. Et la révélation aux parents de Monica sera l'un des moments les plus drôle de la saison.

Richard est très vite adopté par les autres et presque considéré comme un père de substitution par Joey et Chandler.

Comme souvent dans un couple, on en vient à parler mariage et enfants et comme nous l'avons dit précédemment ce sera la cause de leur rupture [224] qui laissera Monica totalement déprimée pendant les 3 premiers épisodes de la saison 3.

Ultime rencontre dans un vidéoclub [313], mais les problèmes étant toujours les mêmes, ils se séparent après quelques nuits amoureuses entre "amis".

A noter que durant la saison 4, Monica fait la connaissance du fils de Richard. Mais cela ne dure qu'une soirée, le souvenir du père imposant une comparaison bien trop difficile à assumer.

Aurélia

Euh... Quoi ? Qui ? EDDIE ?!!

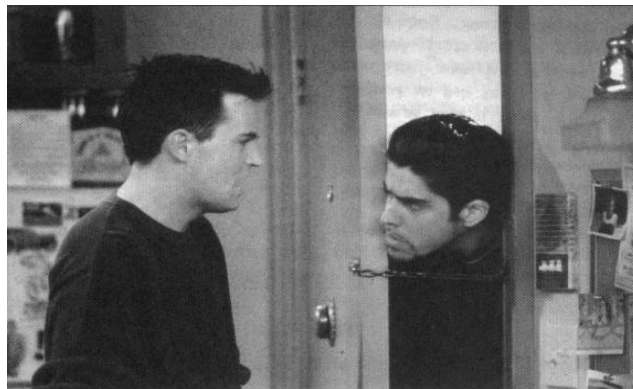
Joey, triomphant à la télévision et n'ayant plus d'ennuis financiers, décide de déménager et laisse son vieux pote Chandler seul ! Ce dernier décide alors d'organiser des auditions afin de trouver un nouveau colocataire.

Aussitôt dit, aussitôt fait ! L'heureux élu s'appelle Eddie ! Mais voilà, il est complètement cinglé !

Jaloux suspicieux, amateur de poissons apéritifs, personnage intrigant qui regarde dormir Chandler la nuit, il va très vite rendre notre ami paranoïaque. A bout de nerfs, ce dernier va lui demander de débarrasser le plancher. Mais le lendemain, Eddie aura totalement oublié cet ordre et fera comme si de rien était. Chandler va alors, avec l'aide de Joey, (éjecté du petit écran et à sec) le prendre à son propre jeu et jouer les amnésiques à son tour pour se débarrasser de lui. Il va faire comme s'il ne l'avait jamais vu. D'abord surpris, Eddie va ensuite considérer qu'il s'est trompé

d'appartement. Il disparaîtra donc après trois épisodes passés dans la saison 2. [217], [218], [219].

Cet excellent second rôle est interprété par Adam Goldberg,



récemment vu dans "Il faut sauver le soldat Ryan"

Anne Jolly

Beaucoup d'entre vous ont envoyé des articles que nous n'avons pas pu placer dans ce numéro, ils n'ont pas disparu, mais gardés pour un prochain numéro ou pour Internet!!! Alors aucune hésitation, tous à vos stylos.

Adressez-nous vos textes à vishnou@fanfr.com ou à l'adresse du Fan Club, 21 rue Michel Ange, 75016 Paris. Nous nous réservons le droit de corriger ou de changer les articles qui seront publiés

PHOEBE et la famille

La petite enfance:

Phoebe a été abandonnée enfant par sa mère. Elle a été ensuite recueillie par une famille d'adoption, foyer pas très modèle puisque son père adoptif a quitté sa femme et cette dernière s'est suicidée quand Phoebe avait 18 ans...

Phoebe a une soeur jumelle, Ursula.

Au début de la série:

Phoebe vit chez sa grand-mère, un lieu où elle retrouve peut-être un équilibre familiale.

Elle ne s'entend pas du tout avec sa soeur Ursula. Elles se voient rarement et se parlent très peu.

Au fur et à mesure:

Phoebe découvre que les photos de son père adoptif qu'on lui avait toujours montrées étaient en fait les photos d'un mannequin que l'on trouvait dans les cadres vendus dans les grands magasins...

Ainsi, elle apprend que son père vit tout près de chez elle. Après de multiples tentatives pour s'approcher de sa maison., elle découvre qu'il s'est remarié et a quitté ce foyer, mais que surtout elle a un demi-frère, Frank. C'est un garçon étrange, mais elle se prend d'affection tout de suite pour lui.

Phoebe découvre une photo d'une amie de sa mère biologique. Elle lui rend visite pour apprendre des choses sur sa vraie mère. Il s'avère que cette amie est en fait sa mère.

Comment oublier l'abandon ? Elle décide de ne plus la voir, mais renonce devant l'insistance et les explication de sa mère enfin retrouvée. Elle n'oublie pas pour autant sa mère adoptive, dont elle retrouve l'incarnation dans un chat.

Franck décide d'épouser une femme nettement plus âgée que lui, Alice. Phoebe s'oppose à ce mariage, mais finalement accepte pour leur bonheur.

Et quand les jeunes mariés lui demandent de porter leurs enfants, elle accepte là encore et devient "Aunt Phoebe".

Internet

- Depuis janvier 99, vous êtes plus de 60000 à visiter le site chaque mois. Cet énorme succès a provoqué la fermeture du site pendant 9 jours pour cause de dépassement de quotas et la fermeture de la galerie d'images pendant 1 mois pour maintenir une partie du site ouvert. Le succès, ça se gère, en général avec beaucoup d'argent, ce que l'association n'a pas. Depuis le 1^{er} mars 99, nous avons rouvert l'intégralité du site. Nous sommes dorénavant prêts à accueillir 60000 visiteurs par mois. Mais si demain, le double arrive, nous aurons à nouveau des problèmes. Le Fan Club cherche des partenaires afin que ces problèmes ne se reproduisent plus. Ne vous inquiétez pas, on sera toujours là pour vous.

- Grande nouveauté du site, c'est l'apparition des forums de discussion. Alors, venez tous sur www.fanfr.com

Vous nous avez écrit

Quand pourra-t-on acheter la saison 5 en vidéo ?

Vous devez pouvoir vous les procurer en Import à la Fnac ou Virgin Mégastore, mais c'est très cher.

Et bien, à ce jour, pas de dates précises pour la sortie en France de la 5ème saison. Il faut peut-être attendre la fin du tournage aux Etats Unis et la fin de la diffusion sur Canal Jimmy ?

En Angleterre, les K7 Pal, en VO non sous-titrées commencent à arriver.

Par contre, bonne nouvelle pour les possesseurs de lecteur DVD, une grosse rumeur circule sur la sortie dès l'automne prochain de l'intégralité des saisons 1 à 5, dans un coffret, contenant 15 DVD, 3 pour chaque saisons...

La Chronique de Phoebe

Phoebe et les animaux

Saison 4 épisode 2 "The One with the Cat"

Quelqu'un laisse entrer un chat dans Central Perk. Il se dirige vers la guitare de Phoebe.

PHOEBE: Oh, mon dieu! Non! Shoo! Minou! Non! Non, non, non! Shoo! Allez, viens toi! (elle le prend sur ses genoux) C'est fou. (elle regarde droit dans les yeux du chat) Oh mon Dieu!

RACHEL: Quoi ?

PHOEBE: Rien, rien.

JOEY: Quoi ? Qu'est ce qui ne va pas ?

PHOEBE: C'est juste que... J'ai le sentiment que ce chat est ma mère. (...)

ROSS: Tu es sûre qu'elle est dans ton chat ? Ou tu as encore pris les médicaments de ta grand-mère ?

PHOEBE: Non, monsieur le sceptique, j'en suis sûre.

Premièrement, il y a l'impression, Okay, et en plus elle est venue dans ma caisse de guitare qui a des rayures oranges... Le poisson préféré de ma mère est orange rugueux... Les chats aiment les poissons!

(Elle s'adresse au chat) Salut maman. Oh, je n'avais plus vu ce sourire depuis 17 ans!

Des Chansons

C'est pas parce qu'on parle de chats que l'on va mettre Smelly Cat ! Alors parlons un peu du triste sort des vaches.

****Barnyard Animals**** Oh la vache dans le pré fait "moo" Oh la vache dans le pré fait "moo". Alors le fermier l'assomme, la broie et la hache très fin. Et c'est comme ça que l'on a des hamburgers. Maintennnnnt, les poulets!

Le Fan Club et la presse

Ces derniers mois, les Fans de FRIENDS ont été à l'honneur. Voici quelques mots sur les deux reportages diffusés sur des chaînes publiques: deux styles, deux approches.

FRANCE 2

Enfin un reportage sympa sur notre série préférée.

En effet vous l'avez sûrement vu : Une émission spéciale FRIENDS de 45 minutes a été présentée samedi 16 janvier 1999 à 18h40 pour fêter les diffusions tout les samedis d'épisodes "BEST OFF" dans l'émission "Rince ta baignoire".

France 2 a joué avec ce reportage la carte de la collaboration et a contacté le Fan club, dès décembre pour discuter de l'élaboration de ce projet.

Nous avons donc été en contact avec un journaliste, Stéphane Evanno, qui a pris en compte nos suggestions, nous a demandé des précisions et des infos sur la série mais surtout a voulu nous interviewer sur le sujet essentiel : Pourquoi aimez-vous cette série plutôt qu'une autre ? Qu'a-t-elle de spécial ?

6 membres du Fan Club ont été choisis et se sont donc retrouvés au bar "l'apparement" dans le Marais à Paris, le 18 décembre 1998 pour tourner l'interview. Il fallait 3 garçons et 3 filles, la banlieue était représentée avec Jean-François, Mathilde et Véronique, Paris, avec Sébastien et Denis, mais aussi la Province (Rouen) avec Anne. Nous voulions montrer que le Fan Club était représenté partout en France et dans d'autres pays.

Une petite équipe technique était présente. On s'installe sur un canapé, sur des fauteuils. On est décontractés, les questions partent et on répond tranquillement, comme dans une conversation de la série, chacun prend la parole quand il a quelque chose à dire ou à ajouter. Cela se passe très bien et on enregistre près de 45 mn de rushes, qui finalement seront réduits à 3 minutes dans le reportage final. Eh oui, c'est cela la télévision.

Deuxième satisfaction, France 2 a utilisé des images tournées par le Fan Club au Bar des Carmes lors d'une rencontre, pour illustrer nos activités. Ouahou ! On était contents.

Au final, ce reportage était pas mal du tout. Bien sûr, les extraits étaient en français, mais le journaliste n'avait pas le choix. Il n'a pas commis d'erreur et a largement traduit l'esprit FRIENDS.

Alors, je crois que l'on peut dire "Merci France 2", même

si les problèmes de programmation aléatoire des épisodes demeurent.

Un petit tuyau, la musique diffusée sur la présentation des personnages est : "Why can't we be FRIENDS" des Smash Mouth. Vous trouverez la chanson sur leur album : "Fush Yu Mang"

Je vous laisse vous reporter à l'édito ou à la rubrique Internet, pour avoir une idée de l'impact de la diffusion sur une chaîne public d'un tel reportage et ses conséquences pour le Fan Club...

ARTE

Arte s'est lancé dans un sujet sur Friends au sein de l'émission Tracks diffusée vendredi 19 mars 1999 à 19 heures.

Arte avait, elle aussi, pris contact avec nous et paraissait très décidée sur son scénario, deux groupes, les garçons d'un côté les filles de l'autre, se retrouvent aux Carmes pour regarder l'épisode de Friends, etc.

Les choses ont été faites dans les règles de l'art puisque le tournage a été étalé sur 2 week-end afin de saisir au mieux l'ambiance partagée par les Fans.

A la vue du reportage, nombreux ont été déçus. Et c'est un sentiment très mitigé que nous avons eu le soir de la diffusion. La 1ère partie est assez sympathique, mais dès la deuxième, le ton des commentaires, les choix de montage et les rires enregistrés utilisés n'importe comment, nous ont plus fait penser à de la moquerie. Ajouter à cela une erreur grossière au niveau des noms des interviewés...

On peut tout de même être heureux des images des soirées aux Carmes, car elles représentent bien l'atmosphère, l'esprit du Fan Club. L'important était de parler de la série, et c'est ce qu'ils ont fait.

La presse écrite.

Très sollicité par la télévision, Friends, entraînant avec lui le Fan Club, a submergé les kiosques à journaux ces derniers mois... Voici quelques titres:

- TELE CABLE SATELLITE HEBDO du 9 au 15/01/99

- TELE STAR (Mars 99) Jennifer Aniston en couverture

- TELE 7 JOURS (Mars 99) Courteney Cox ravissante en couverture.

- TELE LOISIRS, cette fois c'est Matthew Perry qui s'y colle

- L'ETUDIANT (Mars 99) Article sur la série et le Fan Club

- MADAME FIGARO (27 février 99) Article sur la série et le Fan Club

- LE MONDE (4 janvier 99) Article: Le secret de Friends

- TELE STAR numéro spécial. A ne pas manquer, dans vos kiosques depuis deux ou trois semaines. Ils y parlent de tout et consacrent 3 pages au Fan Club !!!

Le tournage, quand un rêve devient réalité.

Le 12 février 1999,
RDV avec des amis aux Studios Warner Bros à Burbank
pour assister au tournage de F.R.I.E.N.D.S
épisode 518...

Nous n'avons pas réussi à obtenir de VRAIS tickets, mais 3 second-seating tickets que j'ai eu sur le site de Audiences Unlimited, 2 semaines avant le tournage.

Attention ce ne sont pas des tickets qui garantissent l'admission. C'est plutôt : 1er arrivé, 1er servi, on remplace les personnes qui quittent le tournage (à partir de 20h45).

Pour être sûr de rentrer, il est préférable d'arriver les premiers. Nous sommes arrivés à 17h30, et les gens qui avaient des tickets venaient juste de rentrer. Mais il en restait presque 50, qui malgré leurs places n'avaient pas pu rentrer, et donc étaient sur une liste d'attente pour 20h45, prioritaires par rapport à nous. Une hôtesse est venue nous prendre nos tickets pour les numéroter (n° 1, 2 et 3 grâce à notre arrivée précoce !) et elle nous a dit que nous avions de grandes chances de rentrer car en général beaucoup de personnes viennent juste pour voir et repartent dès qu'ils s'ennuient.

Elle nous a proposé de partir manger en nous précisant de revenir pour 21h et de se mettre au début de la file d'attente. Revenus à 21h, nous avons dû encore attendre 1h que tous ceux qui avaient des vrais tickets rentrent.

Et comme prévu, beaucoup de personnes sont sorties. Il y avait une très bonne ambiance dans la file, les Américains sont très disciplinés. Quand l'hôtesse a appelé les 1ères personnes de la ligne (nous), on est parti avec un petit groupe, on a traversé les studios WB par de petites rues et on est arrivé devant LE studio 24, à l'extérieur, où il nous a fallu passer par un détecteur à métaux et laisser nos appareils photos, et autres objets dangereux...

Ensuite nous avons attendu que la lumière rouge (témoin d'enregistrement) s'éteigne pour pouvoir entrer, et enfin on a pu monter les escaliers pour atteindre les sièges.

Le public est surélevé par rapport à la scène, donc on voit vraiment mieux quand on est devant. On peut s'asseoir où il y a de la place, et se déplacer ensuite s'il y a mieux.

Nous, étions d'abord au 5° rang tout à gauche, ce qui nous a permis de bien voir l'appartement de Chandler et surtout les auteurs, le réalisateur et toute l'équipe. Le bureau de la patronne de Rachel était juste là.

Très vite, on a pu bouger jusqu'au 2° rang au milieu, juste devant l'appart des filles, ce qui était formidable pour la scène où les filles font une fête pour Rachel.

Pendant le tournage, il y a plus d'attente que de scènes jouées. Mais il y a un animateur qui distrait le public. Il offre des cadeaux.

J'ai réussi à attraper tout ce qu'il donnait : un Yo-Yo, un Frisbee, une tasse en plastique, une cassette audio avec musique et dialogues, un truc en plastique pour accrocher aux fermetures éclair. Il donnait des casquettes à quelques



filles qui lui ont servi d'assistantes pour des tours de magie, et on a eu des tickets pour un tirage au sort à la fin, pour gagner une superbe montre collector. Une fille et un homme sont venus chanter, il y avait de la musique pendant toutes les pauses. Tout s'arrêtait quand un bip résonnait: signal de la reprise du tournage.

Toutes les scènes ont été refaites au moins 3 fois, à quelques exceptions près. Avant de retourner une scène, les auteurs se consultent, réécrivent s'il y a lieu et donnent des conseils aux acteurs. Une scène avec Jennifer Aniston et sa patronne a ainsi été refaite pas mal de fois parce que les deux comédiennes se trompaient.

Quand la scène est terminée, l'animateur dit : "and we move on..." et tout le monde applaudit. Entre les scènes, les acteurs sortent généralement du plateau, sauf s'ils discutent avec les auteurs. On a aussi pu voir Jennifer Aniston au téléphone, et Mathew Perry avec sa famille. Courteney Cox lovée dans les bras de son homme. Bien sûr, on a eu droit aux grimaces et blagues de Matthew Perry et même Matt Le Blanc, s'amusait à poursuivre Lisa Kudrow juste avant une scène. Leurs blagues duraient longtemps, et ils riaient encore en commençant la scène.

Vers 23h30, on nous a servi des pizzas et des bouteilles d'eau, l'animateur lançait des Hershey Kisses (chocolats).

Le tournage a duré longtemps et beaucoup de personnes sont parties, si bien que les 2 premières personnes à avoir été tirées au sort pour la montre étaient déjà parties.

Quand toutes les scènes ont été tournées, le closing credit y compris, les acteurs sont retournés en coulisses et l'animateur a donné les derniers cadeaux au public. Ensuite, tous les acteurs sont arrivés les uns après les autres et ont salué le public. C'est comme ça que l'on a vu Courteney Cox en survêtement et pantoufles !

Après ça, les hôtesse nous ont pressés de sortir. Matt Le Blanc était resté sur la scène, très près du public, alors j'ai demandé à l'hôtesse si je pouvais lui parler, mais elle a refusé.



Nous avons retraversé les studios WB (il était 2h du matin) et nous sommes repartis...

Quelques heures passées à rêver de Hollywood du tournage de FRIENDS, sauf que cette fois c'était pour de vrai...

Les rencontres entre FRIENDS

Cela fait pas mal de temps que l'on vous en parle: Les fameuses rencontres entre Friends. C'est aujourd'hui à Paris, à Limoges et à Lyon... Mais il y a déjà quelques années les américains avaient compris que se rejoindre dans un café pour regarder Friends entre amis, était la meilleure façon d'apprécier cette série.

Automne 1995. Une ville moyenne de la côte est des Etats-Unis...

Installé là-bas depuis quelques mois, j'ai dû zapper sur *Friends* deux ou trois semaines de suite, le jeudi soir sur NBC, sans savoir de quoi il s'agissait et sans m'y attarder. Assez tout de même pour en retenir le titre et le thème. Et puis j'ai fini par en entendre parler, sur le campus comme de 'the reference', ou de 'the cult TV show'. On n'en était qu'à la deuxième saison, mais c'était déjà vrai !

La semaine suivante, je m'installe donc chez moi, décidé à comprendre le phénomène : il ne m'a pas fallu longtemps ! Aimant beaucoup New York City, j'ai tout de suite été séduit par la " New Yorkitude " soft et la vision de ces 'young adults' américains. Jusqu'en mars, j'ai continué à regarder *Friends* tous les jeudis soirs sur NBC, chez moi— et dès que je le pouvais les autres soirs aussi, sur FOX, qui rediffuse les épisodes déjà diffusés par NBC.

Puis, au mois de mars, j'entends parler d'un petit café sympa où on regarde les épisodes le jeudi soir, entre *Friends*. Un grand moment. Imaginez un instant : un 'coffee house' typique, assez chic, mais tout de même bon marché (des prix comme on n'en trouve que là-bas), avec des fauteuils et des chaises à coussins à fleurs, des tables sympas. Ca ne vous rappelle rien ? Si, si, ça avait un petit air de 'Central Perk' !

Il faut reconnaître que l'ambiance était extraordinaire. Il y avait là une vingtaine de personnes, regardant une petite télé fixée au mur. Entre un smoothie, un café frappé ou une Bud

light, pour accompagner un 'grilled cheese sandwich', la bonne humeur était de rigueur. Un peu comme en France entre amis ou dans votre pub préféré, me direz-vous ? Oui, à une différence près : imaginez un instant que là-bas, tout le monde comprend toutes les références ! Ce qui m'avait d'abord semblé trop proche de la vie de jeune adulte que je menais là-bas, était en fait l'intérêt de la série : tellement facile de s'y identifier ! Et puis, la faculté d'identification avec les personnages était d'autant plus grande qu'on était aux Etats-Unis même ! Ca signifiait que tout le monde connaissait NYC autrement qu'à travers les stéréotypes ; ça voulait dire que tout le monde dans le café avait fait l'expérience de la vie en commun avec plusieurs 'roommates' ou 'housemates'. Et forcément, on avait tous un Joey, un Chandler ou un Ross parmi nos amis, et on les regardait en riant lorsque leur personnage venait de faire ou de dire la dernière connerie possible ! C'était un moment extrêmement agréable, où on se sentait tous autre chose que des étudiants au 'College'...

Retour en France l'année suivante . Est-ce que *Friends* est connu, voire aussi 'big' qu'aux USA ? Personne ne semble connaître. Mais il faut dire aussi que personne n'a le câble. Imaginez alors ma réaction en apprenant la diffusion des épisodes sur Jimmy ! Malheureusement, moi non plus je n'ai pas le câble. Il m'a fallu attendre la Nuit *Friends* pour revoir le tout (d'accord, ça en valait la peine !). Alors qu'aujourd'hui, avec la diffusion des épisodes à la Taverne des Carmes, véritable QG 'friendsistique', tout est tellement facile !

Mathieu

PARIS, 20H00 tous les dimanches, Taverne des Carmes, 32 rue des Carmes, 75005 Paris. Métro Maubert Mutualité.

150 personnes en moyenne se réunissent. 4 salles aux ambiances différentes. Musique certains soirs, mais rires assuré. Infos: fanclub@fanfr.com

LYON, 20H00 tous les dimanches, All Sports Café,

12 quai Maréchal Joffre, à 200 m de la Gare Lyon Perrache, 69002 LYON. Infos: alexandra@fanfr.com

LIMOGES, 19H30 tous les samedis, Café Saint Michel, 23 rue du Temple, 87000 Limoges. Infos: leila@fanfr.com



Les NEWS...

- Triomphe de Lisa Kudrow avec son dernier film, pour lequel elle a pour partenaire Robert De Niro et Billy Crystal: "Analyze This". 1er au box office US avec \$17.7 million de recettes.

- Démarrage du projet SCREAM 3, Courteney Cox, David Arquette et Neve Campbell ont résigné. Ils seront une nouvelle fois dirigés par Wes Craven. Le tournage devrait

commencer en mai à Hollywood, pour une sortie aux US en décembre 99. L'action se déroulerait à Hollywood.

- Jennifer Aniston interprétera une prof Hippie dans SOUTH PARK

- Courteney Cox et Jennifer Aniston en compétition pour CelebrityDeadMatch, une animation en pâte à modeler diffusée sur MTV (26/04 MTV UK) où des stars se battent sur un ring de boxe.